97-1 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	設計實務(五)	Serial No. / ID	0423 / SPD3042
Dept.	空間設計學系	School System / Class	大學日間部3年1班
Lecturer	林志峰	Full or Part-time	專任
Required / Credit	Optinal / 2	Graduate Class	No
Time / Place	(五)78 / G312	Language	Chinese

Introduction	
<p>A.大葉大空間設計學系教育目標</p> <p>1.具備專業基礎知識：訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力，培養三度空間的專業設計人才。 ，</p> <p>2.善於活用科技媒材：因應資訊數位化的時代需求，設計工具的改變，整合設計與數位媒材的應用，以培養學生擁有三度空間，甚至跨越3D限制的專業設計人才。 ，</p> <p>3.能夠統整設計規畫：藉由Co-Studio課程的實施，培養學生對整體設計過程的有效管理能力。 ，</p> <p>4.擁有解決個案新思：廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維，統整各種空間尺度與環境行為需求，作為整體規劃設計之基礎。</p> <p>5.落實全方位設計理念：培養學生理論與設計實務上的均衡發展。具有溝通、合作、統整與管理設計的能力同時顧及專業倫理與社會責任，完成以人為本的設計。</p>	
<p>B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力：</p> <p>1.空間思維創新能力2.數位媒材應用能力,3.整體構成設計能力4.設計議題解決能力,5.設計統整管理能力 6.國際觀與終身學習能力 7.敬業心與社會關懷能力,</p>	
<p>C.大葉大學空間設計學系課程特色：</p> <p>1.基礎養成思維前瞻2.媒材創構科技運用,3.整體統合設計構成4.針對議題回應需求,5.設計協同倫理強調6.資源共享院系連結 ,7.產學合作實案實習,</p>	
<p>D.大葉大學空間設計學系課程訓練三大議題：</p> <p>1新與舊，2數位與類比，3全球化與地方性</p>	
<p>E.大葉大學空間設計學系課程訓練四大領域：</p> <p>1類型解析、2材料構築、3數位媒材、4跨域教學</p> <p>以講課及實做輔助主線設計課程內容之進行</p> <p>A3,A5,B3,B5,B7,C3,C4,C5,C7,E2</p>	

Outline
說明設計事務所作業內容,材料及工法,施工圖繪製技巧等

Prerequisite

無