

# 103-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	台灣音樂傳統與現代J1	Serial No. / ID	2589 / CDC6938
Dept.	共同教學中心	School System / Class	大學日間部6年2班
Lecturer	待聘X	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Optinal / 2	Graduate Class	NO
Time / Place	(二)56 / J218	Language	Chinese

Introduction
<p>本課程內容含台灣傳統與現代音樂幾個重要的主題面向，其包括台灣原住民音樂與文化、傳統戲曲、各語系歌謠、流行音樂，及當代重要音樂家與其創作等。課程在各教學單元中適當融入台灣傳統與現代各類音樂的史識，歷史的學習，增加學生對在地化音樂文化的發展脈絡與傳承有基本認知，並藉由史識來增加課程的學術承載度。課程目標如下：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(一) 增進學生台灣在地文化與音樂的認知、</li><li>(二) 擴展多元文化的視野與包容的氣度、</li><li>(三) 提升學生美學批判與反思的能力、</li><li>(四) 加強關懷文化薪傳的態度與使命、</li><li>(五) 自願參與音樂性藝文活動或從事相關創作的實踐。</li></ul>

Outline
<ul style="list-style-type: none"><li>一、台灣原住民音樂與文化</li><li>二、台灣歌謠</li><li>三、台灣傳統戲曲：南北管音樂、歌仔戲等</li><li>四、台灣當代音樂家藝術創作音樂</li><li>五、校園民歌</li><li>六、國台語流行音樂</li><li>七、其他</li></ul>

Prerequisite
無