

103-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

| Information | | | |
|-------------------|----------------------------|-----------------------|----------------|
| Title | 產品設計(二) | Serial No. / ID | 1485 / IDV2003 |
| Dept. | 工業設計學系 | School System / Class | 四技部2年3班 |
| Lecturer | 楊旻洲 | Full or Part-time | 專任 |
| Required / Credit | Required / 3 | Graduate Class | No |
| Time / Place | (二)34 / G408 (二)567 / G408 | Language | Chinese |

Introduction

A.教育目標

- 1.培養學生結合感性美學、經營管理及科技工程的工業設計創新思維
- 2.解決人類（使用者）需求產品（Tangible Product）與服務（Intangible product）的設計專業問題。

B.教育核心能力

- 1.生活文化、感性的造形能力
- 2.掌握科技工程的能力
- 3.使用者導向的創新思維應用
- 4.跨領域溝通與整合的能力

C.大葉大學工業設計學系課程特色：

- 1.培養正確的工業設計思維
- 2.培養分析、歸納與創新設計能力
- 3.提倡人為本的設計理念
- 4.培養完整設計視覺化表達與溝通能力
- 5.造形語意、造形創意與審美觀的養成
- 6.培養學生融合理論與實際、手腦並用
- 7.產學合作、學以致用

透過產品設計實作練習题目的界定,從設計動機的描述,產品資料收集分析,問題發現,到設計大綱擬定等步驟達到新產品企劃的基本能力

透過構想開發與草圖繪製的實作,經由數階段的檢討與修正步驟完成構想提案,並透過電腦繪圖模型或手工模型的實作演練達到設計技能提升的目標

透過階段設計發表與設計成果發表的實習,強化設計溝通語言的運用與技術能力

1. 結合科技、藝術、人文與創新，設計優質的精品以提高產品附加價值。
2. 學習感性與人性化之思考，從生活中、經驗中以及知識中將潛意識的構想發掘出來，以設計出具有特殊風格與功能之商品。
3. 強調產品整體造型與設計創意、功能與使用便利性、材料應用與處理、人機介面設計，最後包括量產可行性考量。
4. 配合功能而設計所需之完整結構或機構。

Outline

課程分段為三：

作業(一)、作業(二)、作業(三)將視執行可能性導入建教合作模式或參與設計競賽

- 1.題目的界定
- 2.設計動機的描述
- 3.產品資料收集分析
- 4.問題發現
- 5.設計大綱擬定
- 6.新產品企劃
- 7.構想開發與草圖繪製
- 8.檢討與修正
- 9.電腦繪圖模型 模型製作
- 10.設計語言的運用與技術能力
- 11.設計成果發表展示

Prerequisite

設計基礎

模型製作(一) 圖學 表現技法(一) 電腦繪圖(一)