

# 103-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

| Information       |              |                       |                |
|-------------------|--------------|-----------------------|----------------|
| Title             | 家具史          | Serial No. / ID       | 1480 / IDV2022 |
| Dept.             | 工業設計學系       | School System / Class | 四技部2年1班        |
| Lecturer          | 吳婉宜          | Full or Part-time     | 專任             |
| Required / Credit | Optinal / 2  | Graduate Class        | No             |
| Time / Place      | (四)34 / G410 | Language              | Chinese        |

## Introduction

### A.教育目標

- 1.培養學生結合感性美學、經營管理及科技工程的工業設計創新思維
- 2.解決人類（使用者）需求產品（Tangible Product）與服務（Intangible product）的設計專業問題。

### B.教育核心能力

- 1.生活文化、感性的造形能力
- 2.掌握科技工程的能力
- 3.使用者導向的創新思維應用
- 4.跨領域溝通與整合的能力

### C.大葉大學工業設計學系課程特色：

- 1.培養正確的工業設計思維
- 2.培養分析、歸納與創新設計能力
- 3.提倡人為本的設計理念
- 4.培養完整設計視覺化表達與溝通能力
- 5.造形語意、造形創意與審美觀的養成
- 6.培養學生融合理論與實際、手腦並用
- 7.產學合作、學以致用

### 家具；

支持我們的日常生活但因為它的存在被當成是"用具"而非"文化"而被忽略.家具歷史起於西元前3500年以前傳承至今所演變的趨勢與藝術史息息相關.

所有家具的演變皆與當時生活習性及地方特色皆有關聯.為使學生能從各時期的演變傢俱中,以逆向回溯理解當時的生產技術與生活素材的運用.

## Outline

- 1.課程內容說明、報告制作的方法
- 2.家具起緣說明與分類;分說東西方文化差異中家具的演出,圖說東西方家具造形之變化由來
- 3.比較 東西方家具及探討其功能與使用其境的說明
- 4.文獻調查,報告

## Prerequisite

以對家具具有興趣者,其他專業技術層面無特殊要求.