

103-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	生死學J3	Serial No. / ID	0222 / CDC7058
Dept.	共同教學中心	School System / Class	大學日間部6年2班
Lecturer	張淑真	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Optinal / 2	Graduate Class	NO
Time / Place	(二)78 / H341	Language	Chinese

Introduction
<p>本課程的目的藉由在生死學概論與應用結合生死藝術、音樂、文學、電影以及真實生命故事等現象，藉由多元教學方式包括真實案例討論、訪談真實生命故事，從生死藝術中領略生死議題的探索。其目的如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過互動討論以及影片欣賞，激發學生探索生命意義的思考。 2.突破禁忌，釐清面對死亡態度與情緒調適，讓哀慟有宣洩的出口。 3.透過實際體驗活動表達自身存在的困境作反思，進而實踐身心靈健全的人生。 4.獲得『學習』的樂趣，啟發存在意義思考的空間。

Outline
<ol style="list-style-type: none"> 1.生死學導論、生死教育 2.生命的軌跡存、在焦慮的探討 3.生命意義的探討、生存意義的探討、愛的延續 4.生死心理學 5.生死哲學 6.護理意義的探討 7.認識各種不同宗教的喪葬禮儀 8.生態&生死與夢想 9.生死心理學 10.東西方宗教生死觀之一死後世界的探討 11.各年齡層生死觀 12.生死藝術:認識失落與哀傷.失去另外一半的調適歷程 13.虛擬生死學

Prerequisite
無