

99-2 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

課程名稱	世界音樂與多元文化J1	科目序號 / 代號	2298 / CDC7003
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部6年2班
任課教師	陳孟亨	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)34 / J217	授課語言別	中文

課程簡介

本課程藉由教授世界各地重要的代表性音樂與文化的融合所創作出各民族之獨特性，激發學生以世界觀的角度思考世界各民族的音樂表現方式以及社會文化背景，並能深入瞭解世界音樂的豐富多元化及世界各民族之文化內涵。內容包括研究世界民族音樂的方法，教授世界各地音樂的類型包括：古典、儀式、流行、慶典、兒童音樂等，以及該種音樂與地區或世界文化間的關係。課程並探究音樂與文化認同、音樂與歷史、音樂與社會、音樂與演出、音樂理論，以及各地現代社會中的世界音樂...等。課程目標如下：

- (一) 增進學生國際視野及世界各地音樂與文化與認知、
- (二) 擴展多元文化的視野與包容的氣度、
- (三) 提升學生美學批判與反思的能力、
- (四) 加強關懷文化薪傳的態度與使命、
- (五) 自願參與音樂性藝文活動或從事相關創作的實踐。

課程大綱

- 一、民族音樂學方法論、世界音樂的定義與範疇
- 二、非洲音樂與文化特色
- 三、拉丁美洲音樂與文化
- 四、美洲音樂與文化
- 五、歐洲音樂與文化
- 六、猶太與伊斯蘭世界音樂與文化
- 七、亞洲音樂與文化
- 八、太平洋上的音樂與文化

基本能力或先修課程

無