

99-2 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 基礎雕塑 | 科目序號 / 代號 | 2061 / PDB1004 |
| 開課系所 | 造形藝術學系 | 學制 / 班級 | 進修學士班1年1班 |
| 任課教師 | 吉田敦 | 專兼任別 | 專任 |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 2 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (三)BC / G116 | 授課語言別 | 中文 |

課程簡介

A.大葉大學造形藝術學系教育目標：

【培育新世紀造形藝術家，追求感性文化生活。】

B.大葉大學造形藝術學系培育之核心能力：

- 1.心手合一的創造力
- 2.基本造形的表現力
- 3.藝術素養與審美力

C.大葉大學造形藝術學系學系課程特色：

- 1.純藝術與應用藝術
- 2.工房制與師徒制
- 3.繪畫、工藝、雕塑
 - 一，訓練學生基本雕塑能力
 - 二，立體雕刻概念的建立。
 - 三，使學生立體表現能力提高。
 - 四，認識泥土材料。
 - 五，學習翻模技術。

課程大綱

- 一，課程說明
- 二，作品速寫
- 三，作品塑造
- 四，翻模成石膏
- 五，期末評分作品

基本能力或先修課程

應具備一定程度之素描能力。