

## 99-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	環具設計	科目序號 / 代號	2492 / SPD4003
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	翁玉慧	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(五)56 / G306	授課語言別	中文

### 課程簡介

#### A.大葉大空間設計學系教育目標：

- 1.具備專業：訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力，培養三度空間的專業設計人才。
- 2.擁有新思：廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維，統整各種環境行為需求，作為整體規劃設計之基礎。
- 3.重視統合：藉由Co-Studio課程的實施，培養學生對整體設計過程的有效管理能力。
- 4.活用科技：因應資訊數位化的時代需求，設計工具的改變，整合設計與數位媒材的應用，以培養學生擁有三度空間，甚至跨越3D限制的專業設計人才。
- 5.講求務實：培養學生理論與設計實務上做平實與均衡發展，具有發掘與解決設計問題的能力。

#### B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力：

- 1.空間思維創新能力
- 2.設計議題解決能力
- 3.整體構成設計能力
- 4.數位媒材應用能力
- 5.設計統整管理能力

#### C.大葉大學空間設計學系課程特色：

- 1.設計整合基礎養成
- 2.設計構成思維前瞻
- 3.數位媒材創作運用
- 4.設計協同倫理強調
- 5.產學合作實案實習
- 6.資源共享院系連結

#### 課程目標：

培養學生具備環境設施設計之理念原則認知與實質設計能力(A1、A2、A5、B1、B2、B3、B5、C1、C2)

### 課程大綱

1. 環境設施設計與課題
2. 環境設施的構成與分類
3. 環境設施的設計理論
4. 環境設施的設計方法
5. 各類設施案例與設計

## 基本能力或先修課程

基本環境設計概念

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

數位媒材應用能力

## 成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	環具設計概論	70		20		10
2	環境設施設計與課題	70		20		10
3	環境設施的構成與分類	70		20		10
4	環境設施的構成與分類	70		20		10
5	環境設施的設計理論	70		20		10
6	環境設施的設計理論	70		20		10
7	環境設施的設計方法	70		20		10
8	環境設施的設計方法	70		20		10
9	期中考					100
10	控制設施案例與設計1	70		20		10
11	控制設施案例與設計2	70		20		10
12	服務設施案例與設計1	70		20		10
13	服務設施案例與設計2	70	0	20	0	10
14	服務設施案例與設計3	70	0	20	0	10
15	地面設施案例與設計1	70	0	20	0	10
16	地面設施案例與設計2	70	0	20	0	10
17	地面設施案例與設計3	70	0	20	0	10
18	期末考	0	0	0	0	100