

99-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	劇情片創作(二)	科目序號 / 代號	2247 / VDD3128
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	黃銘正	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)34 / G509	授課語言別	中文

課程簡介

從故事發想、影片拍攝、剪接至完成5-10分鐘敘事影片。

課程大綱

故事發想、影片拍攝與後製作

基本能力或先修課程

基礎攝影、劇本創作、劇情片製作(一)

課程與系所基本素養及核心能力之關連

媒體整合能力

E化時代的知識學習

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	前製作1：劇本構思：人物與故事大綱					
2	前製作2：田野—修改故事；分場大綱					
3	前製作3：確定劇本與各組工作分工：分場表、順景表					
4	前製作4：勘景與試鏡					
5	PPM（前製會議）					
6	拍攝1：各組工作、團隊概念					
7	拍攝2：分鏡與場面調度					
8	拍攝3：技術---攝影、燈光、收音					
9	導演工作					
10	後製1 粗剪					
11	後製2 結構影片					
12	後製3 細剪：特效、掉場、刪場或補戲					
13	後製4 配樂與混音					
14	後製5 影片確認					
15	觀摩影片與分析					
16	期末觀片：分享與討論					
17	期末觀片：分享與討論					
18	100					