

## 99-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	基礎動畫製作(二)	科目序號 / 代號	2244 / VDD2081
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年1班
任課教師	馮偉中	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)12 / G505	授課語言別	中文

### 課程簡介

本課程主要是著重在訓練同學用單格拍攝的手法來完成動畫，透過偶動畫的製作能體會到動畫是可以利用各種材質來呈現出多樣的美術風格，透過動手製作場景，架設燈光，攝影機的控制與取景，能讓學生體驗拍攝影片的完整過程與經驗。

### 課程大綱

本課程主要是著重在訓練同學用單格拍攝的手法來完成動畫，透過偶動畫的製作能體會到動畫是可以利用各種材質來呈現出多樣的美術風格，透過動手製作場景，架設燈光，攝影機的控制與取景，能讓學生體驗拍攝影片的完整過程與經驗。

### 基本能力或先修課程

攝影

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

### 成績稽核

#### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

#### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	停格動畫的定義與類型					
2	偶動畫數位化流程					
3	偶動畫角色設計					
4	偶動畫場景設計					
5	偶動畫鏡頭語言					
6	偶動畫的燈光					
7	偶動畫的拍攝技巧示範					
8	Stopmotion 軟體運用示範					
9	期中發表					
10	After Effects軟體教學					
11	After Effects軟體教學					
12	After Effects軟體教學					
13	期末作業檢討					
14	期末作業檢討					
15	期末作業檢討					
16	期末作業檢討					
17	期末作業檢討					
18	期末發表					