

99-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	論文寫作及創作論述	科目序號 / 代號	2170 / DAN1302
開課系所	設計暨藝術學院碩士在職專班	學制 / 班級	碩士在職專班1年1班
任課教師	吳振岳	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(六)234 /	授課語言別	中文

課程簡介

- 1. 瞭解藝術學研究的原理及創作計畫說明與研究概述。
- 2. 學習研究方法與技巧。
- 3. 增進藝術學研究素養，自行研擬研究計畫。
4. 增進同學撰寫碩士論文的能力。

課程大綱

- 1論文撰述概述
 - 2藝術學論文寫作的形成
 - 3研究問題選擇與文獻探討
 - 4藝術類論文寫作與閱讀
 - 5藝術學相關研究法
 - 6創作自述撰擬
- 創作自述內容包括：
- (1)動機 (2)學理基礎(3)文獻(4)創作內容、形式與材料(5)作品評析

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名

作者	譯者	出版社	出版年
----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹與準備	100				
2	研究方法的形成	100				
3	研究問題選擇與文獻探討	100				
4	藝術類碩士論文閱讀	100				
5	藝術學相關研究法	100				
6	藝術學相關研究法	100				
7	藝術學相關研究法	100				
8	藝術學相關研究法	100				
9	創作自述撰擬	100				
10	創作自述撰擬	100				
11	創作自述撰擬	100				
12	學生報告	100				
13	學生報告	100				
14	學生報告	100				
15	學生報告	100				
16	學生報告	100				
17	學生報告	100				
18	學生報告	100				