

## 99-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

|           |              |            |                |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 閱讀與寫作研究(四)   | 科目序號 / 代號  | 1962 / ELR5069 |
| 開課系所      | 應用外語研究所碩士班   | 學制 / 班級    | 研究所碩士班2年1班     |
| 任課教師      | 林耀福          | 專兼任別       | 兼任             |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 0       | 畢業班 / 非畢業班 | 畢業班            |
| 上課時段 / 地點 | (四)34 / J419 | 授課語言別      | 其他             |

### 課程簡介

閱讀與寫作一向關係密切。尤其是小說閱讀,可經由學習模仿作品中的字用,詞列,句構,句型,組構,修辭,乃至文體,嘗試應用於寫作上。

作品內容可豐富人生閱歷,增加文化素養,擴展視野等,進而增強了寫作的深度和廣度。

將閱讀2~3篇短篇,1篇長篇。精讀文字和內容。習作4篇,另加期終習作1篇,每篇長度不超過3頁。

### 課程大綱

同課程目標

### 基本能力或先修課程

由英文相關科系畢業且對本課程有興趣的學生。

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

### 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|----|----|----|-----|-----|
|----|----|----|-----|-----|

無參考教科書

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|----|----|----|-----|-----|
|----|----|----|-----|-----|

無參考教材及專業期刊導讀

| 上課進度 |          | 分配時數(%) |    |    |    |     |
|------|----------|---------|----|----|----|-----|
| 週次   | 教學內容     | 講授      | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他  |
| 1    | 閱讀與寫作概說  | 50      | 50 |    |    |     |
| 2    | 選文1精讀、討論 | 50      | 50 |    |    |     |
| 3    | 作文1討論    | 50      | 50 |    |    |     |
| 4    | 選文2精讀、討論 | 50      | 50 |    |    |     |
| 5    | 作文2討論    | 50      | 50 |    |    |     |
| 6    | 選文3精讀、討論 | 50      | 50 |    |    |     |
| 7    | 作文3討論    | 50      | 50 |    |    |     |
| 8    | 選文4精讀、討論 | 50      | 50 |    |    |     |
| 9    | 作文4討論    | 50      | 50 |    |    |     |
| 10   | 選文5精讀、討論 | 50      | 50 |    |    |     |
| 11   | 作文5討論    | 50      | 50 |    |    |     |
| 12   | 選文6精讀、討論 | 50      | 50 |    |    |     |
| 13   | 作文6討論    | 50      | 50 |    |    |     |
| 14   | 選文7精讀、討論 | 50      | 50 |    |    |     |
| 15   | 選文8精讀、討論 | 50      | 50 |    |    |     |
| 16   | 期末作文     | 50      | 50 |    |    |     |
| 17   | 總結與檢討    | 50      | 50 |    |    |     |
| 18   | N/A      | 0       | 0  |    |    | 100 |