

99-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	日本近代文學選讀	科目序號 / 代號	1859 / JLF4043
開課系所	應用日語學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	陳俊廷	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(四)34 / J121	授課語言別	中文

課程簡介

從文學史的角度出發，掌握近代日本的重要作家及流派，並培養閱讀及分析文學作品的能力。

課程大綱

前幾週除了作品賞析，也會概述日本近代文學史，除了正確地閱讀文本，也希望同學能從中發現值得探究的問題、主旨等。

基本能力或先修課程

日語系初級、中級、高級日語修完。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎日語會話能力
- 基礎日語撰寫能力
- 基礎日語聽解能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程解說與近代文學史概論	70	0	0	0	30
2	黎明期與寫實主義	70	0	0	0	30
3	擬古典主義與浪漫主義	70	0	0	0	30
4	擬古典主義與浪漫主義2	70	0	0	0	30
5	自然主義1	70	0	0	0	30
6	自然主義2	70	0	0	0	30
7	反自然主義1	70	0	0	0	30
8	反自然主義2	70	0	0	0	30
9	新現實主義1	70	0	0	0	30
10	新現實主義2	70	0	0	0	30
11	藝術派1	70	0	0	0	30
12	藝術派2	70	0	0	0	30
13	童話文學1	70	0	0	0	30
14	童話文學2	70	0	0	0	30
15	戰後文學	70	0	0	0	30
16	第三新人	70	0	0	0	30
17	女流文學	70	0	0	0	30
18	總複習	70	0	0	0	30