

99-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	日文名著選讀(二)	科目序號 / 代號	1797 / JLF3010
開課系所	應用日語學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	陳文瑤	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)56 / J323	授課語言別	中文

課程簡介

A大葉大學應用日語學系教育目標 (Educational Objectives)

本系以培育產業界日語人才為目標，兼具學術研究人才之養成。課程規劃以應用、實務為導向，配合市場需求，以期

學生能學以致用，在日語教育、學術研究、經貿界、觀光業界等各領域發揮長才。

B大葉大學應用日語學系教育核心能力 (Educational Outcomes)

培養日語五大基本能力：

- 1.訓練優質的收受技巧與聽解能力。
- 2.訓練流利的口語表達與溝通能力。
- 3.訓練多元的文字閱讀與理解能力。
- 4.訓練流暢且適切的文書撰寫能力。
- 5.訓練精確且順暢優美的翻譯能力。

培養日語應用能力：

產業方面：

- 6.學習日本經貿相關理論與實務。
- 7.學習台日觀光相關理論與實務。

學術方面：

- 8.培養學術研究素養。
- 9.培養日語教育知能。

提升文化理解能力：

- 10.了解日本文化背景與社會習俗，以作為各領域日語應用之基本知識。
- 11.了解日本禮儀，以達到作為國際人所必備之基本常識。

本課程將引導同學閱讀欣賞不同時代的日文名著，希冀能提昇其日語的閱讀能力。此外，更希望透過閱讀這些作品，對日本這個國家的風土民情有更進一步的認識。

- 1、提昇日語的閱讀能力。(A,B3,B4,B10)
- 2、培養欣賞名著的能力。。(A,B3,B4,B10)
- 3、訓練討論與發表的能力。(A,B2,B4,B8)

課程大綱

本學期將以[日本古典作品的前世今生]為主題來閱讀幾部改寫古典作品的日本現代小說作品。

基本能力或先修課程

- 1、具有中級以上日語讀解能力。
- 2、具有抗壓力及積極挑戰的學習態度。
- 3、須能在家中確實做到預習、復習工作與指定作業。
- 4、上課同學務必要攜帶字典。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎日語會話能力

基礎日語聽解能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	二二八紀念日放假一天	0	0	0	0	0
2	課程簡介	30	20	50	0	0
3	荻原規子『空色勾玉』	20	10	30	0	40
4	荻原規子『空色勾玉』	20	10	30	0	40
5	荻原規子『空色勾玉』	20	10	30	0	40
6	『ナイン・ストーリーズ・オブ・ゲンジ』	20	10	30	0	40
7	江國香織『ナイン・ストーリーズ・オブ・ゲンジ』	20	10	30	0	40
8	角田光代『ナイン・ストーリーズ・オブ・ゲンジ』	20	10	30	0	40
9	金原ひとみ『ナイン・ストーリーズ・オブ・ゲンジ』	20	10	30	0	40
10	田辺聖子『おちくぼ姫』	20	10	30	0	40
11	田辺聖子『おちくぼ姫』	20	10	30	0	40
12	田辺聖子『おちくぼ姫』	20	10	30	0	40
13	永井路子『波のかたみ』	20	10	30	0	40
14	永井路子『波のかたみ』	20	10	30	0	40
15	永井路子『波のかたみ』	20	10	30	0	40
16	端午節放假一天	20	10	30	0	40
17	小泉八雲『耳なし芳一』	20	10	30	0	40

