

99-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	創作場域設備體驗	科目序號 / 代號	1015 / SPD1064
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	楊淨伍	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)56 / G313	授課語言別	中文

課程簡介

- 1.機房安全作業要點提示。
- 2.機房機具操作能力之訓練。
- 3.木工基礎知識的建立。
- 4.簡單木樺的介紹與實際應用於木作家具的製作。

課程大綱

課程綱要與進度

- 1.課程簡介及說明
- 2.解說導覽基本要素與內容
- 3.解說媒體：非人員解說、人員解說
- 4.解說導覽原則與技巧
- 5.解說活動規劃設計、教案編撰製作
- 6.解說導覽計畫、效果評估
- 7.戶外教學與參訪觀摩
- 8.期中考
- 9.分組實務解說導覽(1)
- 10.分組實務解說導覽(2)
- 11.分組實務解說導覽(3)
- 12.分組實務解說導覽(4)
- 13.分組實務解說導覽(5)
- 14.分組實務解說導覽(6)
- 15.分組實務解說導覽(7)
- 16.分組實務解說導覽(8)
- 17.期末回顧與檢討
- 18.期末考

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

數位媒材應用能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程內容說明、安全規定講習、材料創作概論、分組作業	50		50		
2	基礎機具說明(以木作使用機具說明目標)：	50		50		
3	木構造基礎	50		50		
4	木作實作(一)	50		50		
5	木作實作(二)	50		50		
6	木作實作(三)	50		50		
7	自我學習日	0		100		
8	期中考週	0		100		
9	木作實作(四)	50		50		
10	木作實作(五)	50		50		
11	木作實作(六)	50		50		
12	木作實作(七)	50		50		
13	木作實作(八)	50		50		
14	木作實作(九)	50		50		
15	木作實作(十)	50		50		
16	期末作業成果呈現	50		50		
17	期末回顧與檢討	50		50		
18	期末考	50		50		