

99-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	藝術教育專論	科目序號 / 代號	0008 / JDN5112
開課系所	設計暨藝術碩士學位班	學制 / 班級	中等教師碩士學位班1年1班
任課教師	吳振岳	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點		授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

設計藝術與人文整合能力
理論實務化的能力
設計管理統合能力
理論研究與論述能力
溝通協調能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介	100				
2	什麼是美術教育？	100				
3	美術教育的特質與分類	100				
4	為什麼要教美術？	100				
5	當今美術教育的地位與目標	100				
6	美術是如何學習的(學習理論)	100				
7	美術是如何學習的(學習理論)	100				
8	美術教育其相關實徵研究導讀	100				
9	美術教育其相關實徵研究導讀	100				
10	美術教育其相關實徵研究導讀	100				
11	美術教育課程之設計之理論與實踐	100				
12	美術教育課程之設計之理論與實踐	100				
13	美術學習的評量	100				
14	美術學習的評量	100				
15	學生期中報告一	0		100		
16	學生期中報告二	0		100		
17	學生期中報告三	0		100		
18	期末綜合討論	0		100		