

## 99-1 大葉大學 選課版課綱

### 基本資訊

|           |              |            |                |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 台灣音樂傳統與現代J1  | 科目序號 / 代號  | 2653 / CDC6938 |
| 開課系所      | 共同教學中心       | 學制 / 班級    | 大學日間部6年2班      |
| 任課教師      | 陳孟亨          | 專兼任別       | 兼任             |
| 必選修 / 學分數 | 選修 / 2       | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班           |
| 上課時段 / 地點 | (二)78 / J215 | 授課語言別      | 中文             |

### 課程簡介

本課程內容含台灣傳統與現代音樂幾個重要的主題面向，其包括台灣原住民音樂與文化、傳統戲曲、各語系歌謠、流行音樂，及當代重要音樂家與其創作等。課程在各教學單元中適當融入台灣傳統與現代各類音樂的史識，歷史的學習，增加學生對在地化音樂文化的發展脈絡與傳承有基本認知，並藉由史識來增加課程的學術承載度。課程目標如下：

- (一) 增進學生台灣在地文化與音樂的認知、
- (二) 擴展多元文化的視野與包容的氣度、
- (三) 提升學生美學批判與反思的能力、
- (四) 加強關懷文化薪傳的態度與使命、
- (五) 自願參與音樂性藝文活動或從事相關創作的實踐。

### 課程大綱

- 一、台灣原住民音樂與文化
- 二、台灣歌謠
- 三、台灣傳統戲曲：南北管音樂、歌仔戲等
- 四、台灣當代音樂家藝術創作音樂
- 五、校園民歌
- 六、國台語流行音樂
- 七、其他

### 基本能力或先修課程

無