

## 99-1 大葉大學 選課版課綱

### 基本資訊

課程名稱	藝術人類學	科目序號 / 代號	2268 / PDB2024
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	進修學士班4年1班
任課教師	曾賢熙	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(一)CD / G212	授課語言別	中文

### 課程簡介

藝術人類學內容包括自然民族的居住形式、器物、武器、獵頭戰爭、狩獵漁撈、身體毀飾、咒符、咒術儀式、樂器等田野採集，在特質的張顯上，無論從自然民族的精神文化研究神話、信仰；或從物質文化層面研究建築、器物、紋飾，其獨特的審美觀與野性的思維，在在都能喚醒現代藝術創作者內在的原始本能與潛意識，並激發其想像力與創作力，以找回人類失落的原始童真。

### 課程大綱

- 1.藝術與文化人類學
- 2.泛靈信仰與原始思維
- 3.原始藝術分析
- 4.原始主義與現代創作

### 基本能力或先修課程

無