

99-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	圖學	科目序號 / 代號	2811 / SPB2001
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	進修學士班1年1班
任課教師	陳振訓	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)CD / G314	授課語言別	中文

課程簡介

一.學習身為設計者的圖畫技巧與理解繪圖系統

- 1.設計者用以再現實質型體的工具
- 2.設計者研究視覺環境的方法
- 3.設計者思考設計的過程

二. 理解繪圖系統

- 1.繪圖工具的練習
- 2.線條的掌握
- 3.立體感的練習
- 4.模型與圖面的整合
- 5.完整呈現設計概念與對圖面的認真與負責

課程大綱

課程綱要與進度

- 1.徒手練習
- 2.幾何畫
- 3.比例尺
- 4.由已知數據作幾何圖形
- 5.正投影
- 6.圖面模型製作
- 7.期中評
- 8.三軸等比正投影
- 9.斜投影
- 10.平面圖形之放大縮小與等似面積
- 11.規則立體的相貫
- 12.期末評

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

數位媒材應用能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	空間規劃設計	50	50			
2	圖學基本概念教學	50	50			
3	空間作品欣賞	100	0			
4	基本圖學導讀一	50	50			
5	基本圖學導讀二	50	50			
6	基本圖學導讀三	50	50			
7	製圖實務練習	30	20	50		
8	製圖實務練習	30	20	50		
9	期中考試	0	0	100		
10	工法與設計	50	50			
11	平立面圖概論	50	50			
12	二點透視教學	50	50			
13	二點透視法介紹	50	50			
14	平面圖說習作一	30	20	50		
15	平面圖說習作二	30	20	50		
16	平面圖說習作三	30	20	50		
17	平面圖說習作四	30	20	50		
18	期末報告	30	0	70		