

99-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	文化資產保存概論	科目序號 / 代號	2527 / SPD3073
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	粘振裕	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)34 / G306	授課語言別	中文

課程簡介

本課程為文化資產保存修復再利用的第一階段課程，課程設計以台灣文化資產保存為主軸脈絡，通過對台灣文化資產的了解，進一步對世界文化遺產有深入的思考，藉由教師講授、個案探討、與參觀行程，在輕鬆愉快的心情下培養同學的文化素養，並希望達到以下的目的：

- 1、瞭解文化資產保存的價值與意義。
- 2、瞭解文化資產保存的發展趨勢
- 3、瞭解文化資產保存修復再利用的觀念與原則。
- 4、檢討現行文化資產保存法規與制度。
- 5、培養現代空間設計專業者的文化素養，厚植文化創意產業文才。

課程大綱

課程簡介及說明

文化資產保存的價值與意義

國際文化資產保存發展趨勢

台灣文化資產保存的脈絡

文化資產的分類與內容

台灣文化資產保存法令制度的發展

台灣文化資產保存相關法規與制度 一

期中考試

台灣文化資產保存相關法規與制度 二

台灣文化資產保存相關法規與制度 三

文化資產案例參觀

外國文化資產保法令與制度

世界文化遺產

文化資產價值評估

文化資產的修護再利用

文化資產的管理維護

期末報告 一

期末報告 二

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

數位媒材應用能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介及說明	100				
2	文化資產保存的價值與意義	100				
3	國際文化資產保存發展趨勢	100				
4	台灣文化資產保存的脈絡	100				
5	文化資產的分類與內容	100				
6	台灣文化資產保存法令制度的發展	100				
7	台灣文化資產保存相關法規與制度	一				
8	期中考試	0		100		
9	台灣文化資產保存相關法規與制度	二				
10	台灣文化資產保存相關法規與制度	三				
11	文化資產案例參觀	100				
12	外國文化資產保法令與制度	100				
13	世界文化遺產	100				
14	文化資產價值評估	100				
15	文化資產的修護再利用	100				
16	文化資產的管理維護	100				
17	期末報告 一	0		100		
18	期末報告 二	0		100		