

## 99-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

|           |              |            |                |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 語文與應用C21     | 科目序號 / 代號  | 1675 / CDC6471 |
| 開課系所      | 共同教學中心       | 學制 / 班級    | 大學日間部4年4班      |
| 任課教師      | 莊文福          | 專兼任別       | 專任             |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 2       | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班           |
| 上課時段 / 地點 | (五)34 / B502 | 授課語言別      | 中文             |

### 課程簡介

本課程之教學目標，垂直面向是以通識教育精神為指引，加上核心能力作為指導；水平面向是與各學院系的學科進行聯繫和發展，

以達個別的實踐；成為具有人文、社會、科學等基礎知識的學子，具有辨識價值與批判思考能力的青年，具有表達溝通與管理領導能力的人才，具有多元理解與國際視野的國民，具有自我提升與實踐精神的現代公民，符合本課程之學習目標。

依據上述構思，本課程的教學目標定在：

- (一)能培養觀察和思考的閱讀與書寫習慣
- (二)能運用觀察的方法，精確表達自己的見聞
- (三)能經由觀摩、分享和欣賞，培養書寫的興趣
- (四)能練習運用各種表達方式寫作文章
- (五)能依蒐集材料審題、立意、選材、安排段落、組織成篇的寫作步驟進行寫作
- (六)能養成上網發表見解，分享閱讀的樂趣，討論書寫的經驗

### 課程大綱

- (一)履歷與自傳
- (二)歌詞與寫作
- (三)旅遊書寫
- (四)新聞寫作
- (五)廣告寫作
- (六)提要、摘要寫作
- (七)文學鑑賞與寫作
- (八)讀書心得寫作

### 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

專業能力  
國際視野  
專業倫理  
領導管理  
信心毅力

## 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名     | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------|----|----|-----|-----|
| 無參考教科書 |    |    |     |     |

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名           | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------------|----|----|-----|-----|
| 無參考教材及專業期刊導讀 |    |    |     |     |

## 上課進度

| 週次 | 教學內容             | 分配時數(%) |    |    |    |     |
|----|------------------|---------|----|----|----|-----|
|    |                  | 講授      | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他  |
| 1  | 課程介紹             |         |    |    |    |     |
| 2  | 書信術語應用           | 50      | 50 |    |    |     |
| 3  | 廣告金句—創意與應用       | 50      | 50 |    |    |     |
| 4  | 散文名篇欣賞與討論        | 70      |    |    |    | 30  |
| 5  | 會議文書撰寫要領與習作(1)   | 70      |    | 30 |    |     |
| 6  | 會議文書撰寫要領與習作(2)   | 70      |    | 30 |    |     |
| 7  | 履歷自傳撰寫要領與習作      | 70      |    | 30 |    |     |
| 8  | 小說名篇欣賞與討論(1)     | 70      |    | 30 |    | 0   |
| 9  | 期中考              |         |    |    |    | 100 |
| 10 | 小說名篇欣賞與討論(2)     | 70      |    |    |    | 30  |
| 11 | 創意與企劃書撰寫要領與習作(1) | 70      |    |    |    | 30  |
| 12 | 創意與企劃書撰寫要領與習作(2) | 70      |    | 30 |    |     |
| 13 | 詩歌名篇欣賞與討論        | 70      |    | 30 |    |     |
| 14 | 公文撰寫要領與習作(1)     | 70      |    |    |    | 30  |
| 15 | 公文撰寫要領與習作(2)     | 70      |    |    |    | 30  |
| 16 | 辯論比賽(1)          | 70      |    | 30 |    |     |
| 17 | 辯論比賽(2)          | 70      |    | 30 |    |     |
| 18 | 期末考              | 0       | 0  | 0  | 0  | 100 |