

99-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	西洋文學概論(一)	科目序號 / 代號	0829 / ELF1048
開課系所	英美語文學系	學制 / 班級	大學日間部1年2班
任課教師	任世雍	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)78 / J214	授課語言別	其他

課程簡介

The course is to introduce/discuss Greek mythic stories along with famous paintings/sculptures/films related. Besides, epics in modern easy versions: The Iliad & Odyssey, will be incorporated in class discussion. Students are encouraged to join the discussion and sharing, as there is no bound to art works of any forms.

本課程雖稱西洋文學概論，因範圍廣，需在32週內(每週2小時)涵蓋其重要內容。計畫將於第一學期聚焦於西洋文學的源頭，希臘和希伯來文化和文學。背景知識的介紹將以實際作品的閱讀來佐證與詮釋，如希臘神話，史詩，悲劇，哲學，聖經等。期能在最短期內協助同學掌握西洋文學 / 文化的本質，建構文本閱讀的基礎。

課程大綱

[A] Beginning of the world

1. Prometheus
2. Pandora and the box

[B] Olympus gods

1. Zeus (Jupiter)
 - a. Zeus & Leda
 2. Hera (Juno)
 - a. the story of Callisto and Arcus
3. Poseidon (Neptune): The God of the Sea
4. Hades (Pluto):
 - a. "Ceres & Proserpine"
 - b. "Orpheus & Eurydice"
5. Ares (Mars)
 - a. Ares, Venus, and Cupid
6. Aphrodite (Venus): Goddess of Love and Beauty
 - a. Pygmalion & Galatea
 - b. Film: My Fair Lady [optional]
7. Apollo (Phoebus): Sun-god
 - a. Apollo & Diana
 - b. Apollo & Daphne
 - c. Clytie

- d. The story of Phaeton and Helios
- 8. Artemis (Diana): Goddess of the Moon
 - a. Artemis ' s rage: Artemis & Actaeon
 - b. Artemis ' s sadness
- 9. Athena (Minerva):
 - a. daughter of Zeus alone
 - b. Athena vs. Arachne
- 10. other minor gods/goddesses: Fates; Muses
- 11. Love: “ Cupid & Psyche ” ;
- 12. Transformation: Echo & Narcissus
- 13. Violence: Perseus vs. Medusa
- 14. Jason and the Golden Fleece
- 15. Dedalus: reason vs. passion

[D] Tragedy

- 16. Oedipus

[D] Epic:

E.F. Dodd. Stories from Homer.

(I)War at Troy

- 1) Eris, & the Judgment of Paris
- 2) Menelaus, Helen, Paris
- 3) Trojan War: Agamemnon; Odysseus, Achilles
- 4) The Wrath of Achilles (Achilles ' Heel)
- 5) Achilles vs. Amazon
- 6) The Horse of Doom and the Ghosts of Troy

(II)Odyssey:

- 1) The Daring Voyage of Aeneas
- 2) Ulysses Meets the Cyclops
- 3) The Palace of Circe
- 4) Clever Penelope and the return of Ulysses

基本能力或先修課程

Basic reading and writing abilities are required to meet the demands of the introductory literary course.

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	Orientation, a story selected from Aesop ' s Fables, “ The Lark and her young ones ” , a story selected from Lafcadio Hearn ' s Kwaidan, “ A Dead Secret ”					
2	World Literature Made Simple (WLMS) 神話部份(to be assigned one week in advance)					
3	(WLMS); 《西》 史詩部份; Cupid and Psyche ” (to be continued)					
4	(WLMS); 《西》 史詩部份; “ Cupid and Psyche ” (to be continued)					
5	(WLMS); 《西》 ; “ The End of the Anger ” Iliad (retold version)					
6	(WLMS); 《西》 ; “ The End of the Anger ” Iliad					
7	同上(WLMS); 《西》 ; “ The Escape of Aeneas ” Iliad					
8	(WLMS); 《西》 ; 悲劇部份 “ The Escape of Aeneas ” Iliad (to be xeroxed)					
9	(WLMS); 《西》 ; 悲劇部份 passages selected from Aeschylus ' Prometheus Bound (to be xeroxed)					
10	(WLMS); 《西》 ; 悲劇部份Prometheus Bound (to be continued)					
11	(WLMS); 《西》 ; 悲劇部份 passages selected from Sophocles ' Oedipus the King (to be xeroxed)					
12	WLMS, 《西》 ; 希伯來文化和聖經部份 ; Oedipus the King (to be continued)					
13	WLMS, 《西》 ; 希伯來文化和聖經部份 ; Euripides ' Medea (to be xeroxed)					
14	WLMS, 《西》 ; 希伯來文化和聖經部份 ; Euripides ' Medea (to be continued)					
15	WLMS, 《西》 ; 希伯來文化和聖經部份 ; “ Noah and the Flood ” The Story Bible (Vol. I: The Old Testament)					

- 16 WLMS, 《西》; 希伯來文化和聖經部份; “ The Last
Supper ” The Story Bible (Vol. II : The New Testament)
- 17 null
- 18 null
-