

99-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	空間與家具設計(一)	科目序號 / 代號	0508 / IDD3087
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	盧祥華	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)89 / G408	授課語言別	中文

課程簡介

A. 教育目標

1. 培養學生結合感性美學、經營管理及科技工程的工業設計創新思維
2. 解決人類（使用者）對產品（Tangible product）與服務（Intangible product）等需求之設計專業問題。

B. 教育核心能力

1. 生活文化、感性的造形能力
2. 掌握科技工程的能力
3. 使用者導向的創新思維應用
4. 跨領域溝通與整合的能力

C. 大葉大學工業設計學系課程特色：

1. 培養正確的工業設計思維
2. 培養分析、歸納與創新設計能力
3. 提倡以人為本的設計理念
4. 培養完整設計、視覺化表達與溝通能力
5. 造形語意、造形創意與審美觀的養成
6. 培養學生融合理論與實際、手腦並用
7. 產學合作、學以致用

D. 課程目標：

1. 藉由理論講授，培養正確設計思維及生活文化與感性造形能力。（A.1、B.1.3、C.1.3）
2. 藉由參訪活動，掌握科技工程的實務能力；提升創新設計眼界，培養學生觀察、分析與歸納能力，同時瞭解使

用者對產品與服務等需求之設計專業問題。(A.2、B.2.3、C.2.3.7)

3. 本課程之知識領域廣泛，學習後可提升跨領域溝通與整合的能力。

(B.2.4、C.1.6)

4. 設計實務作業與講評，可以培養學生融合理論與實際、手腦並用。

(A.2、C.4.5.6)

5. 專題實務設計，提升學生以人為本之設計理念和視覺化表達與溝通能力。

(C.3.4.6.7)

6. 培養學生對居家生活美學的認識與興趣，進而增加職長競爭力。

(A.1、C.5)

課程大綱

課程綱要與進度

1. 授課老師介紹、課程內容簡介(本學期將偏重室內設計)及各項規定說明
2. 與業主的溝通(實際經驗談)
3. 理論講授(人、空間與空間介質三者之間的關係)
4. 室內設計實例說明 - 以健康、實用、經濟為出發點(PPT)
5. 室內裝修各種主要材料及五金零件之實物介紹(木材、石材、五金、水電零配件等)
6. 室內裝修施工技法介紹(現場測繪記錄、木作、泥水、電工、塗裝)
7. 室內設計施工圖說介紹
8. 室內照明與電路配線設計
9. 期中報告 - -室內設計空間規劃習作(作業)
10. 期中報告 - -室內設計空間規劃習作(作業)
11. 校外教學 - -家具工廠參訪活動(不得缺席)
12. 室內設計色彩計畫、室內裝飾要領
13. 室內設計優良案例介紹
14. 室內設計優良案例介紹
15. 校外教學 - -高級家具賣場參訪活動(視課程實際進度決定是否實施)
16. 期末報告講評(室內設計實務)
17. 期末報告講評(室內設計實務)
18. 期末總檢討並預告空間與家具設計(二)之課程內容 - -偏重家具設計

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	授課老師介紹、課程內容簡介及各項規定說明					
2	與業主的溝通(實際經驗談)					
3	理論講授(人、空間、與空間介質間之關係)					
4	室內設計實例說明 - 以健康、實用、經濟為出發點(將老師做過的實際案例 配合PPT解說)					
5	室內裝修各種主要材料及五金實物介紹					
6	室內裝修施工技法介紹					
7	室內設計施工圖說介紹					
8	室內照明與電路配線設計					
9	校外教學---家具工廠參訪活動(不得缺席)					
10	期中報告---室內設計空間規劃習作(作業)					
11	期中報告---室內設計空間規劃習作(作業)					
12	室內設計色彩計畫、室內裝飾要領					
13	室內設計優良案例介紹					
14	室內設計優良案例介紹					
15	校外教學---高級家具賣場參訪活動(視課程實際進度決定是否實施)					
16	期末報告講評(室內設計實務)					
17	期末報告講評(室內設計實務)					
18	期末檢討並預告空間與家具設計(二)之課程內容					