

98-2 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

課程名稱	複合媒材	科目序號 / 代號	2545 / VDD3094
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年3班
任課教師	林冬吟	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)34 / G508	授課語言別	中文

課程簡介

A. 課程目標：

1. 落實設計領域的橫向溝通，讓純藝術的創作行為和設計結合。
2. 引導學生在複合媒材創作中發揮志趣與所長，使學生找到自己的特點，肯定自我，發揮長才。
3. 藉由單元的教學與練習，培養學生透過創作實務，讓複合媒材的應用的能力有更寬廣的視野。

課程大綱

1. 課程的單元設計，使同學從選擇素材開始到探討異質性媒材的多元運用，皆能親自動手做、體驗、自我感動的去經驗創作的過程。
2. 啟發學生在創作的表現形式上，具有多重的發展性與未來性。
3. 參考大師及現代美術家使用的元素，發掘學生對材料與媒材的獨特性，加強理論與實務並重，引導個人在創作上的自信。
4. 透過課程的三個單元，使學生綜合複合媒材的知識與方法，藉著主題學習探討製作的流程與表現形式，並練習個人在創作時的思考模式。
5. 本學期需辦理一次作品公開展覽，每位修課同學需提交一件作品作為考核項目。

基本能力或先修課程

藝術史與色彩學

基礎繪畫概念與能力