

98-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	基礎錄影製作	科目序號 / 代號	2710 / VDB2008
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	進修學士班1年1班
任課教師	洪榮澤	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(六)78 / G505	授課語言別	中文

課程簡介

基礎錄影製作為時間軸課程的入門課程，課程目標為教導學生學習錄影製作的基礎能力，透過平常作業及期末分組完成作品。

課程大綱

- 1.腳本編寫的訓練。
- 2.攝影器材(DV、HDV)的認識。
- 3.動態攝影手法的介紹。
- 4.基礎的錄音技巧。
- 5.基礎影音剪輯技巧。

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	影片製作概論	50	30	20	0	0
2	影片類型與沿革	50	30	20	0	0
3	影片前期製作	50	30	20	0	0
4	攝影機操作	50	30	20	0	0
5	攝影與構圖	50	30	20	0	0
6	打光	50	30	20	0	0
7	收音	50	30	20	0	0
8	綜合討論	50	30	20	0	0
9	期中發表	50	30	20	0	0
10	影片基礎後製理論	50	30	20	0	0
11	數位剪接軟體	50	30	20	0	0
12	影片剪接	50	30	20	0	0
13	音效與配音	50	30	20	0	0
14	類型影片觀摩-劇情片	50	30	20	0	0
15	紀錄片	50	30	20	0	0
16	實驗短片	50	30	20	0	0
17	綜合討論	50	30	20	0	0
18	期末發表	50	30	20	0	0