

98-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	設計素描	科目序號 / 代號	2709 / VDB2007
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	進修學士班1年1班
任課教師	蕭媛之	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(六)34 / G401-2	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

宏觀視野
媒體整合能力
社會關懷
獨特創造力
主動積極的態度
E化時代的知識學習
負責任的團隊

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹與現代設計素描概述	15	10	75		
2	設計素描的基礎知識和要素	10	15	75		
3	關於素描的形式美因素	10	15	75		
4	點線面的形式因素	10	15	75		
5	多樣與統一的形式因素	10	15	75		
6	節奏與韻律的形式因素	10	15	75		
7	誇張與變形的形式因素	20	5	75		
8	質感對比設計素描	10	15	75		
9	期中考	0	0	100		
10	結構素描	10	15	75		
11	聯想與添置性設計素描	10	15	75		
12	同一物品多種形式表達	20	5	75		
13	材質轉換設計素描	20	5	75		
14	人物素描	20	5	75		
15	人物速寫	20	5	75		
16	人物速寫	20	5	75		
17	設計素描創作	20	5	75		
18	期末設計素描創作發表	50	0	0		50