

98-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	當代藝術導論	科目序號 / 代號	2703 / VDH1016
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	二年制在職專班4年1班
任課教師	蕭媛之	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(六)78 / G502	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介與現代主義概述	70	0	0	0	30
2	原始主義與現代性	70	0	0	0	30
3	未來主義、構成主義	70	0	0	0	30
4	風格派、達達主義	70	0	0	0	30

5	超現實主義	70	0	0	0	30
6	抽象表現主義	70	0	0	0	30
7	普普藝術	70	0	0	0	30
8	期中考週	0	0	0	0	100
9	觀念藝術	50	0	0	0	50
10	地景藝術	70	0	0	0	30
11	表演藝術	70	0	0	0	30
12	女性主義藝術、社會性別展演	70	0	0	0	30
13	多元文化主義與藝術	70	0	0	0	30
14	裝置藝術	70	0	0	0	30
15	高科技藝術	70	0	0	0	30
16	全球重要當代藝術雙年展賞析	70	0	0	0	30
17	台灣當代藝術賞析	70	0	0	0	30
18	期末創作發表	50	0	0	0	50
