

98-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	創作場域設備體驗	科目序號 / 代號	2521 / VDD1045
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部1年2班
任課教師	邱建銘	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)9A / G102	授課語言別	中文

課程簡介

本課程以體驗木工操作為主，認識操作機具與發展沿格，過程中了解操作時的工作態度以及木頭材料知識與加工技能，希冀能運用於生活的情意與運用

課程大綱

- 1.工廠操作實習倫理與態度
- 2.設備操作體驗
- 3.材質認識知識
- 4.操作運用
- 5.作品情意引導賞析

基本能力或先修課程

應有基本的空間概念
素描基礎能力

課程與系所基本素養及核心能力之關連

媒體整合能力
宏觀視野
社會關懷

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名

作者

譯者

出版社

出版年

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	工廠操作實習倫理與態度	15	10	35	30	10
2	設備操作體驗	15	10	35	30	10
3	材質認識知識	15	10	35	30	10
4	作品情意引導賞析	15	10	35	30	10
5	操作運用	15	10	35	30	10
6	操作運用	15	10	35	30	10
7	操作運用	15	10	35	30	10
8	期中評量	40	60	0	0	0
9	材質認識知識	15	10	35	30	10
10	作品情意引導賞析	15	10	35	30	10
11	操作運用	15	10	35	30	10
12	操作運用	15	10	35	30	10
13	操作運用	15	10	35	30	10
14	操作運用	15	10	35	30	10
15	操作運用	15	10	35	30	10
16	作品情意引導賞析	40	30	10	10	10
17	作品情意引導賞析	40	30	10	10	10
18	作品情意引導賞析	40	30	10	10	10