

98-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	兒童畫鑑賞	科目序號 / 代號	2337 / DAN1034
開課系所	設計暨藝術學院碩士在職專班	學制 / 班級	碩士在職專班1年1班
任課教師	許輝煌	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(六)567 / G305	授課語言別	中文

課程簡介

A. 建立學生對兒童畫教學之瞭解：

1. 培養指導兒童畫之人才
2. 養成學生對兒童畫之評鑑能力

B. 本教材內容之特色：

1. 明瞭兒童繪畫心理發展之過程
2. 瞭解兒童畫之指導方法
3. 如何評鑑兒童畫（作品）

課程大綱

- 《壹》 國小一年級至六年級 兒童繪畫心理發展要點說明
- 《貳》 國小一年級至六年級 兒童怎麼畫及指導要點
- 《參》 國小一年級至六年級 兒童繪畫作品如何鑑賞
- 《肆》 國小一年級至六年級 兒童繪畫題材概要

基本能力或先修課程

對兒童美術教育有興趣的研究生即可

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 理論實務化能力
- 設計藝術與人文整合能力
- 設計管理統合能力
- 理論研究與論述能力
- 溝通協調能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	幼稚園兒童畫的特色.幼稚園兒童作品的優劣判斷.如何改進下次教學之參考	100	0	0	0	0
2	一年級兒童畫的特色	100	0	0	0	0
3	一年級兒童作品的優劣判斷	100	0	0	0	0
4	如何改進下次教學之參考	100	0	0	0	0
5	二年級兒童畫的特色	100	0	0	0	0
6	二年級兒童作品的優劣判斷	100	0	0	0	0
7	如何改進下次教學之參考	100	0	0	0	0
8	三年級兒童畫的特色	100	0	0	0	0
9	三年級兒童作品的優劣判斷	100	0	0	0	0
10	如何改進下次教學之參考	100	0	0	0	0
11	四年級兒童畫的特色	100	0	0	0	0
12	四年級兒童作品的優劣判斷	100	0	0	0	0
13	如何改進下次教學之參考	100	0	0	0	0
14	五年級兒童畫的特色	100	0	0	0	0
15	五年級兒童作品的優劣判斷	100	0	0	0	0
16	如何改進下次教學之參考	100	0	0	0	0
17	六年級兒童畫的特色.六年級兒童作品的優劣判斷	100	0	0	0	0
18	如何改進下次教學之參考.欣賞各學年兒童之優秀作品並加以評論.欣賞國內外優秀兒童作品並加以評論	100	0	0	0	0