

## 98-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	電腦繪圖(二)	科目序號 / 代號	2088 / PDD2098
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	大學日間部2年2班
任課教師	余旭豐	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)9A / G506	授課語言別	中文

### 課程簡介

3DS MAX 操作簡介與3D模型的製作

### 課程大綱

- 一. MAX視窗基本設定
- 二. MAX基本物件
- 三. MAX編修指令
- 四. MAX光源
- 五. MAX材質設定方式
- 六. 物件製作
- 七. 貼材質

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

### 成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	流程圖繪製	20	40	40	0	0
2	直線與放射狀漸層填色效果	20	40	40	0	0
3	圓形商品表現技法-3D	20	40	40	0	0
4	方形商品表現技法-3D	20	40	40	0	0
5	以漸層填色製作3D效果藝術品	20	40	40	0	0
6	立體感的透明圓柱體	20	40	40	0	0
7	人物素描	20	40	40	0	0
8	期中作業觀摩	20	40	40	0	0
9	數位相片編修	20	40	40	0	0
10	影像美化	20	40	40	0	0
11	範圍選取	20	40	40	0	0
12	圖層編輯	20	40	40	0	0
13	圖層遮色片	20	40	40	0	0
14	繪圖與編輯工具	20	40	40	0	0
15	使用Illustrator 繪圖匯入FLASH及Photoshop	20	40	40	0	0
16	海報設計	20	40	40	0	0
17	期末作業觀摩	20	40	40	0	0
18	期末作業觀摩	20	40	40	0	0