

## 98-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	電腦繪圖(二)	科目序號 / 代號	1099 / IDD2010
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年1班
任課教師	賴建源	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)789 / G506	授課語言別	法文

### 課程簡介

專為初次接觸想學習工業設計軟體的課程設計，利用Rhino繪製3D模型物件，訓練學生具備將創意迅速實現的能力，並以實際產品為範例，以課堂示範與實作練習交叉運作，建立學生之實體模型處理技術 強化造形設計之模擬與表現能力。

A.大葉大學工業設計學系教育目標：

- 1.培養學生結合美學、商學及工學的工業設計創新思維
- 2.解決人類（使用者）需求產品（Tangible Product）與服務（Intangible product）的設計專業問題。

B.大葉大學工業設計學系培育之核心能力：

- 1.使用者導向的創新思維
- 2.掌握科技工程的能力
- 3.生活文化、感性的造形能力
- 4.跨領域溝通與整合的能力

C.大葉大學工業設計學系課程特色：

- 1.培養正確的工業設計思維
- 2.培養分析、歸納與創新設計能力
- 3.提倡人為本的設計理念
- 4.培養完整設計視覺化表達與溝通能力
- 5.造形語意、造形創意與審美觀的養成
- 6.培養學生融合理論與實際、手腦並用
- 7.產學合作、學以致用

課程目標：

- 1.培養學生對工業設計認識與興趣(A1、C5)
- 2.增進學生解決消費者需求與服務能力(A2)
- 3.藉由案例操作，提供學生練習、分析歸納與創新設計能力(C2)
- 4.透過專案實務設計，提升學生表達及溝通協調能力(A3、C4)

### 課程大綱

利用Rhino繪製3D模型物件，訓練學生具備將創意迅速實現的能力，並以實際產品為範例，以課堂示範與實作練習交叉運作，建立學生之實體模型處理能力。

- 1 功能介紹
- 2 基本操作介面

- 3 繪製平面物件
- 4 繪製平面物件
- 5 建構模型的方法
- 6 建構模型的方法
- 7 編輯物件 - - 1
- 8 編輯物件 - - 1
- 9 編輯物件 - - 2
- 10 編輯物件 - - 2
- 11 自由曲面模型
- 12 自由曲面模型
- 13 實體模型1
- 14 實體模型2
- 15 繪製曲面
- 16 繪製曲面
- 17 模型的輸入與輸出

## 基本能力或先修課程

基本圖學

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

美學知識與涵養  
 使用者導向之創新  
 跨領域創新整合

## 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	Rhino軟體介紹	30	30	40		
2	Interface	30	30	40		
3	Rhino Option & Document Properties	30	30	40		
4	Custom Toolbar Layouts	30	30	40		
5	C-Plane	30	30	40		
6	Geometric Continuity	30	30	40		
7	Object Snap	30	30	40		
8	期中報告	30	30	40		
9	Creating Geometry	30	30	40		
10	3-D Modeling and Editing	30	30	40		
11	Rendering with Flamingo	30	30	40		
12	Importing & Exporting Models	30	30	40		
13	Making 2-D Drawing & Dimensions	30	30	40		
14	Making 3-D Model (1)	30	30	40		
15	Making 3-D Model (2)	30	30	40		
16	Making 3-D Model (3)	30	30	40		
17	Making 3-D Model (4)	30	30	40		
18	期末報告	30	30	40	1	-1