

98-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	繪本創作	科目序號 / 代號	2837 / VDD3106
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	李淑貞	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)56 / G502	授課語言別	中文

課程簡介

本學期的課程目標企圖讓學生透過文本的閱讀,以圖像詮釋或演譯文章的內容
在最後的期末作業引領學生以複合媒材的實驗方式,探索個人的風格完成獨特的繪本創作,形式可以多元,可
包括平面與立體的結合或是數位化的形式.

課程大綱

閱讀文本,以掌握敘述情節,角色塑造,物件表現 以及短篇編寫最後完成一本或一部作品

基本能力或先修課程

素描一,素描二,繪畫一,繪畫二

課程與系所基本素養及核心能力之關連

負責任的團隊

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹	100	0	0	0	
2	掌握敘述情節	100	0	0	0	
3	掌握敘述情節	100	0	0	0	
4	掌握敘述情節	100	0	0	0	
5	掌握敘述情節	100	0	0	0	
6	角色塑造	100	0	0	0	
7	角色塑造	100	0	0	0	
8	角色塑造	100	0	0	0	
9	文本裡的物件表現	100	0	0	0	
10	非敘述性的圖像思考	100	0	0	0	
11	非敘述性的圖像思考	100	0	0	0	
12	綜合短篇編寫	100	0	0	0	
13	執行製作	100	0	0	0	
14	執行製作	100	0	0	0	
15	執行製作	100	0	0	0	
16	執行製作	100	0	0	0	
17	執行製作	100	0	0	0	
18	期末發表	100	0	0	0	0