

98-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	藝術導論	科目序號 / 代號	2836 / VDD1042
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	王亦涵	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)56 / G504	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

媒體整合能力
獨特創造力
宏觀視野
主動積極態度
社會關懷
E化時代的知識學習
負責任的團隊

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介與假期見聞交流	100				
2	何謂藝術	100				
3	藝術的起源	60	40			
4	藝術的類別與特性	50	50			
5	藝術創作的規律	100				
6	藝術創作的風格與流派					
7	藝術創作的審美原則					
8	期中考					
9	藝術鑑賞的意義與規則					
10	藝術鑑賞與評析(一)(影片觀賞與評析)					
11	藝術鑑賞與評析(二)(影片觀賞與評析)					
12	藝術鑑賞與評析(三)(影片觀賞與評析)					
13	藝術鑑賞與評析(四)(影片觀賞與評析)					
14	藝術品的思想性、藝術性與鑑賞心理					
15	藝術與社會					
16	藝術與人生					
17	藝術的省思					
18	期末考					