

98-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	電影語言研究	科目序號 / 代號	2830 / VDD3104
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	黃銘正	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)89 / G504	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

媒體整合能力
獨特創造力
宏觀視野
主動積極態度
社會關懷
E化時代的知識學習
負責任的團隊

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	電影語言理論介紹					
2	電影創作流程					
3	影像					
4	場景					
5	光的運用					
6	色彩運用					
7	構圖					
8	鏡頭處理					
9	場面調度					
10	鏡頭組接					
11	蒙太奇					
12	手持鏡頭與長鏡頭					
13	節奏					
14	聲音					
15	以短片：野麻雀為例					
16	東京物語的視覺表達					
17	美麗羅賽塔的視覺表達					
18	分組報告					