

## 98-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	電影與當代思潮J1	科目序號 / 代號	2821 / CDC6945
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部6年2班
任課教師	林盈銓	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)34 / J218	授課語言別	中文

### 課程簡介

本堂課企圖透過各類文化研究式的專題導讀，加強學生的人文素養關懷和文化觀察與獨立思考的能力。

### 課程大綱

本堂課將從當今時勢、議題與電影潮流中，透過專題導讀的方式，從電影與女性的關係；影像與族群和殖民、流行文化與服飾和音樂等共歸納出四大專題，以脈絡式的導讀，搭配挑選的各類主題影像的放映和講解，以議題的講解讓學生了解影像思潮中人文與影像思考的重要性。

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力  
專業能力  
實踐能力  
團隊合作  
主動學習  
創意創新  
國際視野  
專業倫理  
領導管理  
信心毅力  
人文素養

## 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	導言、課程概述	80	0	0	0	20
2	歷史的日本：日本的誕生與傳說	80	0	0	0	20
3	歷史的日本：日本上古時期	80	0	0	0	20
4	浪漫愛情觀的濫觴：平安時期的日本文化	80	0	0	0	20
5	專業戰士：武士的誕生與武士道	80	0	0	0	20
6	戰國時代：武士道的極盛 / 分組討論(1)	60	0	0	0	40
7	東京不是一天造成的：德川幕府與江戶文化	80	0	0	0	20
8	期中考	0	0	0	0	100
9	脫亞入歐？日本內外大改造	80	0	0	0	20
10	國家與天皇萬歲？軍國主義的崛起與潰敗	80	0	0	0	20
11	軍國主義的崛起與潰敗(續) / 分組討論(2)	60	0	0	0	40
12	遺忘與向前看：日本如何站起來？	80	0	0	0	20
13	現代：既豐富又貧乏？	80	0	0	0	20
14	速食愛情中最後的希望：純愛風潮	80	0	0	0	20
15	分組作品發表	20	0	0	0	80
16	綜合討論與課程總結 / 分組討論 (3)	50	0	0	0	50
17	( 期末考週 )	0	0	0	0	100
18	期末考	0	0	0	0	100