

## 98-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	色彩計劃	科目序號 / 代號	2484 / VDD1008
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年1班
任課教師	王亦涵	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)78 / G504	授課語言別	中文

### 課程簡介

培養學生對於色彩運用之能力進而應用在實際生活及設計範疇上。

### 課程大綱

- 1.色彩的心理聯想和色彩的計劃練習。
- 2.色彩意象配色練習。
- 3.中國傳統色彩與世界各國色彩使用意象及代表。
- 4.大自然的色彩。
- 5.聲音與色彩的想像。

### 基本能力或先修課程

色彩學

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

媒體整合能力

### 成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介及假期見聞分享	100				
2	認識色彩	70	30			
3	認識色彩練習(1) 色彩與色彩的關係		20	80		
4	認識色彩練習(2) 色彩與人類的關係	50	50			
5	色彩心理学認識	70	30			
6	色彩心理学練習 自我色彩探索	10	10	80		
7	色彩調查的認識與應用	20		80		
8	色料混色的認識與應用(1)	20		80		
9	色料混色的認識與應用(2)	20		80		
10	色光混色的認識與應用(1)	20		80		
11	色光混色的認識與應用(2)	20		80		
12	色彩與媒材	30	70			
13	色彩與空間	30	70			
14	傳統色彩的認識與應用	10	10	80		
15	流行色的認識與應用	50	50			
16	色彩與大自然	70	30			
17	色彩與人生	80	20			
18	期末總評	50	50			