

98-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	電腦繪圖	科目序號 / 代號	2295 / PDB2016
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	進修學士班2年1班
任課教師	余旭豐	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(六)34 / G506	授課語言別	中文

課程簡介

訓練學生利用電腦軟體rhino繪製3D模型物件的能力,具備可以將產品設計創意迅速展現,並以實際產品為範例與課堂示範及實作練習交叉運作,建立學生之實際建模技術,強化造形設計之模擬與表現能力。

課程大綱

專為初次接觸想學習工業設計軟體的使用者所設計,利用Rhino繪製3D模型物件,訓練學生具備將創意迅速實現的能力,並以實際產品為範例,以課堂示範與實作練習交叉運作,建立學生之實體模型處理能力。

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	流程圖繪製	20	40	40	0	0
2	直線與放射狀漸層填色效果	20	40	40	0	0
3	圓形商品表現技法-3D	20	40	40	0	0
4	方形商品表現技法-3D	20	40	40	0	0
5	以漸層填色製作3D效果藝術品	20	40	40	0	0
6	立體感的透明圓柱體	20	40	40	0	0
7	人物素描	20	40	40	0	0
8	期中作業觀摩	20	40	40	0	0
9	數位相片編修	20	40	40	0	0
10	影像美化	20	40	40	0	0
11	範圍選取	20	40	40	0	0
12	圖層編輯	20	40	40	0	0
13	圖層遮色片	20	40	40	0	0
14	繪圖與編輯工具	20	40	40	0	0
15	使用Illustrator 繪圖匯入FLASH及Photoshop	20	40	40	0	0
16	海報設計	20	40	40	0	0
17	期末作業觀摩	20	40	40	0	0
18	期末作業觀摩	20	40	40	0	0