

98-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	獨立創作研習(一)	科目序號 / 代號	2277 / PDD3057
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	大學日間部3年2班
任課教師	吳汶錡	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)234 / Uu	授課語言別	中文

課程簡介

透過對藝術家層層洗禮，同學不但從中吸取營養，見賢思齊。
更能夠為創作尋找靈感與出路，並成為大師的接班人。

課程大綱

本課程已深入探討藝術家個人的生平背景
如何與所處的時代環境互為因果
如何在美術史上取得定位

基本能力或先修課程

石材工坊的學生

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	略					
2	略					
3	略					
4	略					
5	略					
6	略					
7	略					
8	略					
9	略					
10	略					
11	略					
12	略					
13	略					
14	略					
15	略					
16	略					
17	略					
18	略					