

98-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	媒材探索與應用(一)	科目序號 / 代號	2234 / PDD1052
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	大學日間部1年2班
任課教師	柯啟慧	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)34 / G213	授課語言別	中文

課程簡介

1. 為使一年級新生體認本系教學特色，並對於創作媒材有多元的認識。
2. 培養學生對素材多元的應用，和審視材料與造形關係的能力。

課程大綱

纖維：認識竹片素材/編的練習 作品：竹鈴鐺
纖維：線到面的練習
纖維：面到立體的練習。作品：竹鉢
纖維：練習材質與造形的關係，材料：竹箴
纖維：練習材質與造形的關係。作品：竹燈飾
纖維：線球介紹
纖維：利用線與製成的造形
纖維：利用線與製成的造形
金屬的介紹
金屬在平面中：二維/平面構成
個別討論 - - 構圖
個別討論_ - - 構圖
操作習慣建立
談材料
操作示範
實作
實作
全學期成果觀摩

基本能力或先修課程

基本描繪能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	纖維：認識竹片素材/編的練習 作品：竹鈴鐺	30	20	30	20	
2	纖維：線到面的練習	30	20	30	20	
3	纖維：面到立體的練習。作品：竹鉢	30	20	30	20	
4	纖維：練習材質與造形的關係，材料：竹篾	30	20	30	20	
5	纖維：練習材質與造形的關係。作品：竹燈飾	30	20	30	20	
6	纖維：線球介紹	30	20	30	20	
7	纖維：利用線與製成的造形	30	20	30	20	
8	纖維：利用線與製成的造形	30	20	30	20	
9	金屬的介紹	60	20	10	10	
10	金屬在平面中：二維/平面構成	30	20	30	20	
11	個別討論--構圖	30	20	30	20	
12	個別討論--構圖	30	40	30	0	
13	操作習慣建立	30	20	30	20	
14	談材料	60	20	0	20	
15	操作示範	20	60	20	0	
16	實作	20	10	70	0	
17	實作	20	10	70	0	
18	全學期成果觀摩	20	0	0	0	80