

## 98-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	日本文化史(一)	科目序號 / 代號	1416 / JLF4014
開課系所	應用日語學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	小俣喜久雄	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(三)34 / J408	授課語言別	日文

### 課程簡介

用文化史的角度，以及現今日本情勢來廣泛地學習日本文化。

### 課程大綱

用文化史的角度，以及現今日本情勢來廣泛地學習日本文化。

### 基本能力或先修課程

修過初級、中級、高級日語課程。

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎日語會話能力  
基礎日語撰寫能力  
基礎中日對譯能力  
自我成長能力

### 成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	1 課程紹介及び台湾の名所、文化。学問の神様・文昌帝君等	90		10		
2	2 日本の学問の神様・菅原道真と天満宮	90		10		
3	3 日本の芸能 浄瑠璃・鑑賞菅原道真を題材とした『菅原伝授手習鑑』	90		10		
4	4 身近にある五行思想・日本文学『桃太郎』『浦島太郎』等	90		10		
5	5 鄭成功信仰・台湾、日本、大陸の鄭成功信仰	90		10		
6	6 日本の芸能 歌舞伎・歌舞伎の歴史、お国歌舞伎、若衆歌舞伎、野郎歌舞伎等。鑑賞鄭成功を題材とした『国性(姓)爺合戦』	90		10		
7	7 江戸時代のからくり技術・東芝の創始者田中久重と豊田の創始者豊田佐吉	90		10		
8	8 ルース・ベネディクト『菊と刀』 客観的な見地からの日本人 1	90		10		
9	9 ルース・ベネディクト『菊と刀』 客観的な見地からの日本人 2	90		10		
10	10 台湾に残る日本文化 1	90		10		
11	11 台湾に残る日本文化2	90		10		
12	12 日本の芸能 日本の歌謡文化	90		10		
13	13 期末試験	90		10		
14	-1	90		10		
15	-1	90		10		
16	-1	90		10		
17	-1	90		10		
18	-1	90		10		