

## 98-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	造形基礎	科目序號 / 代號	0692 / IDV1021
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	四技部1年1班
任課教師	莊育鑫	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)5678 / G313	授課語言別	中文

### 課程簡介

一年級造型基礎課程訓練由三位老師共同負責，並針對大一同學分組指導，除訓練學生基本的造型創作能力外，另規劃為三個重點課程目標，並分別由三位老師負責執行並指導所負責之組別，此三種訓練課程目標為：

- 1.造型轉化的訓練。
- 2.設計創意的構思及發展訓練。
- 3.意像的表達及構成訓練。

此三種訓練課程由三位老師個別主導並訓練該組的同學，藉由組別輪替的方式，使學生均有機會學習到三種不同的課程內容。

此外在課程共通的訓練上的上包括以下重點，如學生表達能力的訓練、資料蒐集能力的訓練、作品展示技巧的訓練、設計思考的啟發及設計素養的提升等。

### 課程大綱

本課程將訂定三種訓練課程目標分別為：

- 1.造型轉化的訓練。
- 2.設計創意的構思及發展訓練。
- 3.意像的表達及構成訓練。

在課程共通的訓練上的上包括以下重點，如學生表達能力的訓練、資料蒐集能力的訓練、作品展示技巧的訓練、設計思考的啟發及設計素養的提升等。

### 基本能力或先修課程

無特別限定。

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 工程科技之應用
- 使用者導向之創新
- 跨領域創新整合

## 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

### 上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	分組及課程說明	50		50		
2	分組指導	50		50		
3	分組指導	50		50		
4	分組指導	50		50		
5	分組指導	50		50		
6	分組指導	50		50		
7	分組指導	50		50		
8	分組指導	50		50		
9	期中發表及換組	50		50		
10	分組指導	50		50		
11	分組指導	50		50		
12	分組指導	50		50		
13	分組指導	50		50		
14	分組指導	50		50		
15	分組指導	50		50		
16	分組指導	50		50		
17	分組指導	50		50		
18	期末發表	50		50		