

## 98-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	英美文學文本分析(一)	科目序號 / 代號	0528 / ELR5075
開課系所	應用外語研究所碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	林耀福	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)5 / J310B (四)9 / J310B	授課語言別	中文

### 課程簡介

本課程主要在精讀、分析與詮釋若干經典英美文學作品。學生必須先精讀並透徹了解原文，才能進行詮釋與討論。閱讀與詮釋，尤其是文學作品的閱讀與詮釋，乃是慎思明辨的基本而且最有效的訓練功夫，為一切學問的基礎，其重要性不言可喻。但英美文學因系外國文學，語言與文化的隔閡極難克服，形成極大的挑戰。故本課採採取精讀的策略，以避免五柳先生不求甚解的缺失。學生須於上課最後一日繳交報告一篇，作為期末考的成績。

### 課程大綱

新批評與文學作品的精讀；閱讀與詮釋；英國文學與美文學的淵源與抗衡；  
逐周對經典英美文學作品的研讀。

### 基本能力或先修課程

學生應具備良好之英文閱讀分析能力，對英美文學具有大學英文系畢業生的知識。

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

### 成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名

作者	譯者	出版社	出版年
----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	Introductory (1): The New Criticism and close reading					
2	Introductory (2): Reading and interpretation					
3	Wordsworth (1): Preface to Lyrical Ballads					
4	Wordsworth (2): poems from Lyrical Ballads					
5	Poe (1): Selected Tales					
6	Poe (2): Selected Tales					
7	Arthur Conan Doyle (1): Selections from Adventures of Sherlock Holmes					
8	Arthur Conan Doyle (2): Selections from Adventures of Sherlock Holmes					
9	Mark Twain (1): Selections from Roughing It					
10	Mark Twain (2): Selections from Adventures of Huckleberry Finn					
11	Thomas Carlyle (1): Selections from Sartor Resartus					
12	Thomas Carlyle (2): Selections from Heroes and Hero Worship					
13	Robert Frost (1): Selected poems					
14	Robert Frost (1): Selected poems					
15	Seamus Heaney; Selected poems					
16	George Orwell: Animal Farm (1)					
17	George Orwell: Animal Farm (2)					
18	最後上課+學期考試					