

## 98-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

|           |              |            |                |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 文藝賞析與評論E1    | 科目序號 / 代號  | 0118 / CDC5763 |
| 開課系所      | 共同教學中心       | 學制 / 班級    | 大學日間部5年2班      |
| 任課教師      | 廖賢娟          | 專兼任別       | 專任             |
| 必選修 / 學分數 | 選修 / 2       | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班           |
| 上課時段 / 地點 | (一)12 / M205 | 授課語言別      | 中文             |

### 課程簡介

- 1.能理解文藝價值與啟發美感欣賞
- 2.具有文藝涵養與批判鑑賞能力
- 3.能參與文藝活動與從事創意創新

### 課程大綱

- 1.各類文藝表現的內容與形式
- 2.文藝評論的內容與依據
- 3.文學評論與賞析
- 4.表演藝術類作品之評論與賞析
- 5.視覺藝術類作品之評論與賞析

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

專業能力  
實踐能力  
團隊合作  
專業倫理  
領導管理  
信心毅力

### 成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|----|----|----|-----|-----|
|----|----|----|-----|-----|

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|----|----|----|-----|-----|
|----|----|----|-----|-----|

無參考教材及專業期刊導讀

| 上課進度 |                  | 分配時數(%) |    |    |    |    |
|------|------------------|---------|----|----|----|----|
| 週次   | 教學內容             | 講授      | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他 |
| 1    | 課綱與師資介紹、文藝的類型與賞評 | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 2    | 中國石窟藝術(一)        | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 3    | 中國石窟藝術(二)        | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 4    | 造形藝術與美學(一)       | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 5    | 造形藝術與美學(二)       | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 6    | 中國音樂鑑賞(一)        | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 7    | 中國音樂鑑賞(二)        | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 8    | 影視教學、期中報告        | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 9    | 中國文學(一)          | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 10   | 中國文學(二)          | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 11   | 英美文學(一)          | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 12   | 英美文學(二)          | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 13   | 西洋繪畫鑑賞(一)        | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 14   | 西洋繪畫鑑賞(二)        | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 15   | 【校慶補假】           | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 16   | 電影藝術(一)          | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 17   | 電影藝術(二)          | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 18   | 隨堂期末考            | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |