

97-2 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

課程名稱	平面設計史	科目序號 / 代號	2582 / VDD2074
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年1班
任課教師	廖偉民	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)56 / G409	授課語言別	法文

課程簡介

- 1.從歷史觀點，認識西方平面在設計形式的脈絡演變，進而探討設計的本質。
- 2.思考歷史的變化過程，設計與社會、政治經濟等社會文化背景之間的因果關係。
- 3.平面設計的重要轉折與發展。
- 4.簡介東西方在設計圖像的表現差異性。

課程大綱

- 1.平面設計（Graphic Design）的定義。泛指具有藝術性和專業性，以視覺作為溝通和表現的方式皆可稱之。
- 2.了解構圖是平面設計中最重要的要素之一。
- 3.平面設計中主要的轉折與發展現況。(皮特·蒙德里安，亨利·柯爾（Henry Cole）威廉·莫里斯，新藝術運動)
- 4.從法國的石板印刷術至第一次大戰期間的宣傳海報。5.1940年前後的前衛運動中各國的設計趨向。6.美國的設計發展史，至二次戰後歐洲現代主義的設計沿革。7.概說設計專業因應新科技所產生的變異。

基本能力或先修課程

對歷史有興趣者