

## 97-2 大葉大學 選課版課綱

| 基本資訊      |               |            |                |
|-----------|---------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 論文寫作及創作論述     | 科目序號 / 代號  | 2488 / DAR5016 |
| 開課系所      | 設計暨藝術學院碩士班    | 學制 / 班級    | 研究所碩士班1年1班     |
| 任課教師      | 段莉芬           | 專兼任別       | 專任             |
| 必選修 / 學分數 | 選修 / 3        | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班           |
| 上課時段 / 地點 | (四)234 / G215 | 授課語言別      | 中文             |

### 課程簡介

- 一、認識學術論文規範
- 二、掌握學術論文寫作要點
- 三、創作論述練習與發表

### 課程大綱

論文基本要求

如何撰寫動機與創作理念

簡介與評論/討論與心得

以「杜象詩意的延伸 - 西方現代藝術的斷裂與轉化」(謝碧娥/著)一書作為全學期研討的範例

### 基本能力或先修課程

修過藝術史或藝術概論相關課程。