

## 97-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	圖文溝通與應用	科目序號 / 代號	2462 / IDV2020
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	四技部2年1班
任課教師	莊文福	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)56 / G403	授課語言別	中文

### 課程簡介

- 一、訓練學生設計溝通與表達的能力
- 二、強化學生運用圖像文字的技巧
- 三、培養學生圖文藝術之鑑賞能力

### 課程大綱

- 一、課程概說
- 二、溝通原理與技巧
- 三、文字藝術
- 四、圖像藝術
- 五、圖文創作美學
- 六、流行歌詞的溝通藝術
- 七、電影的溝通藝術
- 八、創作實例賞析 - - 文字篇
- 九、創作實例賞析 - - 圖像篇
- 十、應用與討論 - - 分組報告

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 工程科技之應用
- 使用者導向之創新

### 成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹					
2	溝通技巧	100				
3	文字藝術	70	30			
4	圖像藝術	70	30			
5	圖文創作美學	70	30			
6	流行歌詞的溝通藝術	70	30			
7	電影的溝通藝術	70	30			
8	期中考					100
9	創作實例賞析--文字篇(1)	70	30			
10	創作實例賞析--文字篇(2)	70	30			
11	創作實例賞析--圖像篇(1)	70	30			
12	創作實例賞析--圖像篇(2)	70	30			
13	應用與討論--分組報告(1)	50				50
14	應用與討論--分組報告(2)	50				50
15	應用與討論--分組報告(3)	50				50
16	應用與討論--分組報告(4)	50				50
17	期末考					100