

97-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	空間數位擬像	科目序號 / 代號	2272 / DAD1025
開課系所	設計暨藝術學院	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	李俊賢	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)9A / G506	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程大綱解析【1.軟體教學 2.空間運用 3. 短片拍攝】					
2	空間語彙分析【符號語言】					
3	空間運鏡分析【拍攝手法類別】					
4	分鏡表製作					

5	案例分析
6	Movie Maker 與 繪聲繪影操作
7	期中報告
8	環境音應用與配樂
9	Adobe Premiere 聲音部分 (分鏡表案例討論)
10	Adobe Premiere 剪接部分 (分鏡表案例討論)
11	Adobe Premiere 特效部分 (分鏡表案例討論)
12	語言符號運用【元素收集】
13	空間場景製作
14	毛片討論與分析(一)
15	毛片討論與分析(二)
16	精剪與調色
17	期末作品評論
