

97-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	數位影像設計	科目序號 / 代號	2269 / DAD1014
開課系所	設計暨藝術學院	學制 / 班級	大學日間部1年3班
任課教師	鄧婉玲	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)78 / G302A	授課語言別	中文

課程簡介
無

課程大綱

基本能力或先修課程
無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	何謂電腦影像處理?	100				
2	認識 Photoshop, Scanner & printer	100				
3	實物去背之方式及影像修正		100			
4	實物去背之方式及影像修正		100			

5	工具使用及屬性介紹（一）	100	
6	工具使用及屬性介紹（二）	100	
7	實體影像合成技術	100	
8	實體影像合成技術	100	
9	實體影像合成技術	100	
10	期中作業成果發表		100
11	文字特效與影像編輯	100	
12	文字特效與影像編輯	100	
13	圖文編輯	100	
14	影像創作		100
15	影像創作		100
16	動畫製作Action動作與History紀錄步驟應用	100	
17	期末作業成果發表		100
