

97-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	色彩學	科目序號 / 代號	2246 / DAD1010
開課系所	設計暨藝術學院	學制 / 班級	大學日間部1年4班
任課教師	陳淑瑜	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)34 / G213	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	認識色彩	30	20	20		30
2	色彩系統	30	20	20		30
3	-色彩的心理、物理、生理	30	20	20		30
4	-色彩三屬性、色立體系、	30	20	20		30

5	-色彩的傳達	30	20	20	30
6	色彩調合與配色技法、原理	30	20	20	30
7		30	20	20	30
8	-配色之調和原理-以色相為主	30	20	20	30
9	-配色之調和原理-以明度為主 期中考時間	30	20	20	30
10	-配色之調和原理-以彩度為主	30	20	20	30
11		30	20	20	30
12	色彩計畫的資料-自然與人工色彩：自然中的色彩，材質的多元	30	20	20	30
13	-造形與色彩：建築的色彩，環境中的光源與色料	30	20	20	30
14	-色彩的聯想：知覺與心理，聲音與色彩	30	20	20	30
15		30	20	20	30
16	調查與分析特定產品之色彩意象及色彩計劃	30	20	20	30
17		30	20	20	30