

## 97-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	色彩學	科目序號 / 代號	2245 / DAD1010
開課系所	設計暨藝術學院	學制 / 班級	大學日間部1年2班
任課教師	許玉珊	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)12 / G313	授課語言別	中文

### 課程簡介

無

### 課程大綱

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

### 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

### 上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程內容說明	70		30		
2	人類的生活 和色彩	70		30		
3	光，視覺器官	70		30		
4	色彩的成因	70		30		

5	色彩的系統性認識	70	30	
6	色彩體系 曼色爾色彩體系	70	30	
7	色彩體系 曼色爾色彩體系	70	30	
8	色彩的三原色	70	30	
9	色彩的混色	70	30	
10	作業 以三原色畫色相環 鮮色調	30	70	0
11	作業 以三原色畫色相環 淡色調	30	70	0
12	色彩的心理感覺	70	30	
13	色彩的心理感覺	70	30	
14	色彩知覺的種種現象	70	30	
15	色彩計畫一 決定意象，製作合乎意象的配色	30	70	
16	色彩計畫二 決定意象，製作合乎意象的配色	30	70	
17	流行色的機能	70	30	

---